

FESTIVAL DES BAHUTS

AU THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

AIX-EN-PROVENCE

20
24



VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 JUIN 2024

Entrée libre sur réservation obligatoire

**Avec le Collège Arc de Meyran, le Lycée Georges Duby, le Lycée Émile Zola,
le Lycée Pierre Mendès France, le Lycée Frédéric Joliot-Curie et le Lycée Antonin Artaud.**

PROGRAMME

VENDREDI 7 MAI 2024

LYCÉE ÉMILE ZOLA

14h - Incendies

Auteur : Wajdi MOUAWAD

Intervenante : Frédérique MAZZIERI

Enseignantes : Zélie TESSIER / Gisèle Noyes-Manca

Interprètes : Maëlys ABOUHAIR, Lison AMANIEU, Kelyan BELGUIRA, Nelson CÍZERON, Eloïse CONTANT, Zoé COUËLLE, Maxime COUISSINIER, Isalys DAVIN, Solène GIORDANO, Lili JEAN, Lina KEHIL, Eva LABRACHERIE-MOUBEU NGALEMO, Iris MARTIN, Antonin MASSOT, Essil MESLMANI, Maïlys MICHOT, Anais NEDJOUA, Olwenn PENNEC, Jeanne RICAUVY, Chiara SABATIE, Anaë ZARCONE.

Une sœur, un frère, des jumeaux, une mère: le présent. Un frère, un père, le silence de la mère: le passé décomposé. Une équation à résoudre pour Jeanne et Simon qui vont tenter de démêler le fil de leur histoire pour comprendre leurs origines au milieu d'une Histoire chaotique marquée par la violence et la guerre. Poussés par les dernières volontés de leur mère: «Retrouve ton père», «Retrouve ton frère», parviendront-ils à recomposer leur origines, à les comprendre, et à, enfin, pouvoir parler et «retirer[ce] couteau planté dans la gorge» ?

Durée du spectacle : 1h30

LYCÉE ANTONIN ARTAUD

16h30 - Les 27 Mousquetaires

Auteur : Marc GIRAUD-MUSCANI, d'après Les Trois Mousquetaires de Alexandre DUMAS et son adaptation par Marcel MARÉCHAL

Intervenants : Des étudiant.e.s en 2e année de DEUST formation de base aux métiers du théâtre et de L3 arts de la scène.

Enseignante : Cécile BOSCH

Interprètes : ACHACHE Lilou, ADJIBOU Anissa, BAH Farel, BALLESTER Amélie, BENFODDA Hanna, BARRARD Olivier, BORGNA Emie, BOUHADFANE Sarah, DE SURVILLE Lou, DI NATALI Vincent, FLITI Elsa, GIRAUD-MUSCANI Marc (texte et technique), GRECO Alice, GYURAKI-ARVIEUX Gladys, HAOUNI-LISON Zélie, KALOUSTIAN Mathilde, LABIDI Méлина, LAMBERT Loan, MASTON Léna, OUSSANI Bacar Zoé, PICARD Florent, RÉGIS-ARRIGHI Charlotte-Aîmée, SAID Lyna, SCALABRINO Lisa, SOGOMONIAN Anna, YOUSFI Jade.

Dans une France du 17ème siècle, le jeune d'Artagnan débarque dans le monde impitoyable des mousquetaires, mais ses maladresses lui valent des situations cocasses. Il se liera d'amitié avec Athos, Porthos et Aramis, se retrouvant embourbés dans des quiproquos loufoques tout en affrontant les plans tordus du comte de Rochefort et les manigances de la redoutable Milady. Une aventure délirante revisitée par des lycéens d'Antonin Artaud, mettant à l'épreuve la loyauté, la bravoure et l'honneur des 4 mousquetaires.

Durée du spectacle : 50 min

COLLEGE ARC DE MEYRAN

18h30 - Le ravissement d'Adèle

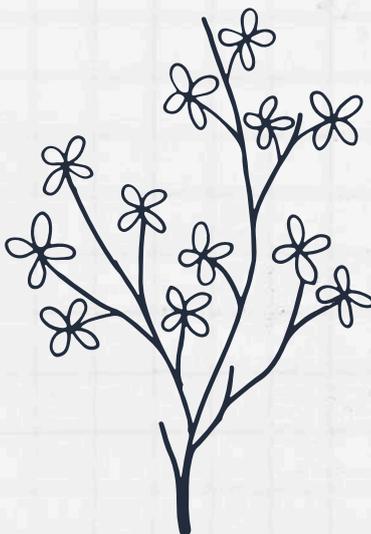
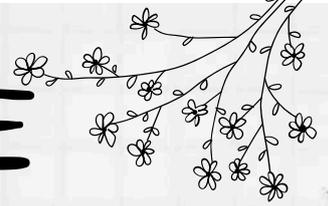
Auteur : Rémi DE VOS

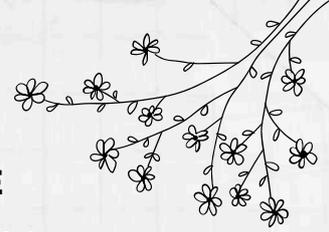
Intervenant : Pascal CHRISTOPHE

Interprètes : CHOISEL Léonie, BAZAR Tessa, GAROTTE Andréa, BORDERIES Basile, TOUMLI Kaïs, LOUIS Mila, Betty, Alix, HONGRE Soline, PATERNOTTE Margot, LERETOUR Eleanore, Ilona, COMTET Maeva, BEKKEKISSA Liam, FARISON Agathe.

Dans le petit village, Adèle a disparu. Fugue ou enlèvement...chacun y va de son soupçon, de son cancan. Tandis que l'enquête piétine, la comédie villageoise tourne à la zizanie.

Durée du spectacle : 35 min





LYCÉE GEORGES DUBY

14h - (Presque) West Side Story

Auteur : L. BERNSTEIN, S. SONDEHEIM, A. LAURENTS

Intervenante : Audrey STAHL-TRUFFIER

Enseignante : Manuela MALACAN

Interprètes : EL AYOUBI Alyssar, RADEMACHER Anouk, Aurélie PROVOST, Délia GILBERT, Elodie RAKOTOARISOA, Emma MAILLARD, Eve LAULAN, Félicité GUERMOUCHE, Hélène JOURDAIN, Hélène TRIONFETTI, Katia PONTRE, Luo BOIXADERA, Marie MANSION, Mathéa PECOULT, Milo LEMESLE, Moucktika GOVINDARAJ, Pauline FERRE, Philéas DEGEZ HULOT, Rebecca QUIVRON, Romaine HOCHART.

West Side Story est une comédie musicale emblématique qui transpose l'histoire de Roméo et Juliette dans le New York des années 1950. Dans cette version unique, des scènes de Romeo et Juliette de Shakespeare sont intégrées en parallèle à l'intrigue principale. Les deux histoires se répondent, mettant en lumière les similitudes intemporelles de l'amour et de la tragédie. La mise en scène originale crée un monde tourbillonnant de passion, de violence et d'espoir, offrant une expérience théâtrale inoubliable.

Durée du spectacle : 1h45

LYCÉE JOLIOT CURIE

16h30 - 1, Place Garibaldi

Auteur : Jean-Claude PENCHENAT

Intervenante : Nathalie PELINQ

Interprètes : BARDY Nicolas, DE MEO Solene, DE SOUSA CORREA Kevinny, DEUDON BONNEL Sarah, DONNAT-FAMY Marion, ESTIEVENAERT Clara, FEDERICO Andreas, GAUTHIER Toscane, HEIBA Eli, MATHIAN Antoinette, MERCIER Florian, MUZETTI Manon, OUARED Syrine, PIQUET Kylian, TACHOUAFT Sana, HEIBA Eli

1, place Garibaldi à Nice, nous plonge dans les souvenirs d'enfance et les premiers émois de cinéphile de Jean-Claude Penchenat. Avec sa bande de copain il se retrouve dans la chambre des parents à piller le contenu des armoires, entre cinq et sept, pour se déguiser et rejouer en technicolor, les scènes de ses films préférés. Dans cette atmosphère des années 50, il y a la petite bonne à l'accent ensoleillé et son amant, ancien d'Indochine, la bande des adolescents, les zazous, les parents et amis, tous émerveillés que la guerre soit finie, fous de chansons, de danses et de rires. Ce petit monde se retrouve au "Moulin de la Chanson", où l'on écoute les airs en vogue, où l'on achète des photographies de stars en noir et blanc. Et puis, c'est aussi les premières amours de Jean-Claude avec Gina Lollobrigida, Jean Harlow...et Didi.

Durée du spectacle : 1h30

LYCÉE MENDES FRANCE

19h - Fragments

Auteur : Hannah KHALIL et Michel AZAMA

Intervenant : Robin ATTRÉE

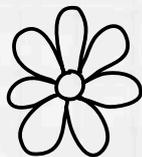
Enseignant : Sylvain LE BHOUREIS

Interprètes : FALCONE Mattis, BIJAUDY Armand, LIKONG Jeanne, JANKOWSKI Loïc, BULUT Melissa, FOUQUET Elisa, DAUMAS Eve, SEBAN Zoé, SIRI Manon, MICHELIS Justine, MAURAN Lison, BRAUN Lyna, CARRULLA Zoé, BLANC Alexandre, FAREH Yanis, YAHIA Naël, EL KANIZI Loubna, AHAMADA Faracha.

Fragments rassemble le montage de deux œuvres : 76* ans de fragments et Croisades. Des pièces qui traitent respectivement de la création de l'état d'Israël et de la vie sous tension des peuples en temps de guerre. Sur une période s'étendant de 1948 à 2018, fragments est avant tout la représentation d'un quotidien, de l'attente et des espérances de chacun.

Durée du spectacle : 1h30

ARTISTE ASSOCIÉE YOUSRA MANSAR



Chaque année, le Théâtre Antoine Vitez sollicite le regard bienveillant d'une artiste professionnelle qui sera présente lors des rencontres et durant tout le festival. Cette année c'est la comédienne, metteuse en scène et actuellement doctorante en Arts de la scène : Youssra Mansar,

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ
LE CUBE - 29, Av. Robert Schuman - Aix en Provence

ACCESSIBILITÉ

Le Cube et la salle du théâtre sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.



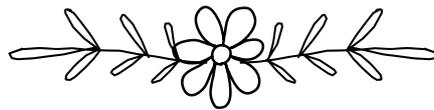
Depuis le R-1 du bâtiment Le Cube, empruntez l'ascenseur ou les escaliers jusqu'à l'accueil situé au R+1.

En bus : ligne A direction P+R Krypton, arrêt Schuman ou lignes 8 direction Val de l'Arc, arrêt Moulin de Testas.

En voiture : parking sur le site uniquement en soirée par l'entrée 26 chemin Moulin de Testas, ouverture 45 minutes avant les représentations. Pour rejoindre le chemin Moulin de Testas descendre l'Av. Robert Schuman et suivre les fléchages.

Piétons : entrée par le 29 Av. Robert Schuman.

>> Toutes les sorties véhicules et piétons se font en empruntant le 26 chemin Moulin de Testas



LES SPECTACLES COMMENCENT À L'HEURE. LES PLACES DES RETARDATAIRES NE SONT PAS GARANTIES.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

CONTACTEZ-NOUS AU 04 13 94 22 67
THEATRE-VITEZ@UNIV-AMU.FR

WWW.THEATRE-VITEZ.FR

RÉSERVATION OBLIGATOIRE



Théâtre Antoine Vitez



theatreantoinevitez



Théâtre
Antoine
Vitez

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ
LE CUBE — SITE SCHUMAN
AIX-EN-PROVENCE

SAISON 2023 - 2024

THÉÂTRE
ANTOINE
VITEZ

THÉÂTRE-VITEZ.COM
04 13 94 22 67

À
BOUCHE
QUE
VEUX-TU!